

”Muhammad: His Life Based on the Earliest Sources“ مارٹن لنگز اور ان کی کتاب کا مطالعاتی جائزہ

کا مطالعاتی جائزہ

*Study Review of Martin lings and his book  
“Muhammad: His Life Based on the Earliest Sources”*

**Published:**

25-06-2024

**Accepted:**

12-06-2024

**Received:**

05-05-2024

**Dr. Attaullah**

Assistant Professor, Department of Islamic and Religious  
Studies, The University of Haripur  
Email: [attaullahumarzai@gmail.com](mailto:attaullahumarzai@gmail.com)

**Muhammad Shabir**

Ph.D Scholar, Department of Islamic & Religious Studies,  
The University of Haripur  
Email: [Muhammad.shabir1983@gmail.com](mailto:Muhammad.shabir1983@gmail.com)

**Muhammad Furqan**

Ph.D Scholar, Department of Islamic & Religious Studies,  
The University of Haripur  
Email: [fk33960@gmail.com](mailto:fk33960@gmail.com)

**Abstract**

After independence, the principle and view of objectivity in biography came out with a new dimension, as a result of which, along with the movement and revolutionary trend, the invitational and reformist tendency in biography increased as well as the public tendency. The way in which the mentioned tendencies of biography after independence highlighted the purpose and importance of biography can be considered as an achievement of biography. In the research under study, its methods, styles and subjects have been evaluated by taking the award-winning English book fo Al-Sirat-ul-Nabawiyah as a basis. The biography of Muhammad (ﷺ) is an art form. A biography consists of the events, situations, sayings and actions of any person. But biographers and other scholars have divided the work of biography into different terms by naming it as an art, as if the biographers have derived the art from the habits, actions and good sermons of the Prophet.

**Keywords:** Biography, Reformist, Al-Sirat-ul-Nabawiyah, Sermons.



مارٹن لنگز (24 جنوری 1909 - 12 مئی 2005) قبول اسلام کے بعد، ابو بکر سراج الدین کے نام سے معروف ہوئے۔ آپ برطانوی النسل تھے اور انگریزی زبان میں لکھنے والے ایک مشہور مصنف، دانشور اور فلسفی تھے۔ سیرت کی مشہور کتاب Muhammad: His Life Based on the Earliest Sources (محمد ﷺ)، ان کی زندگی قدیم ذرائع کی بنیاد پر) کے مصنف کی حیثیت سے اسلامی دنیا میں مشہور ہوئے۔ 1

لنگز ایک پروٹسٹنٹ خاندان میں 1909 میں Burnage، مانچسٹر، میں پیدا ہوئے۔ انہیں نوجوانی کی عمر میں ہی مختلف ممالک کے سفر کے تجربات حاصل ہوئے۔ اپنے باپ کی ملازمت کی وجہ سے امریکہ میں کافی وقت گزارنے کا موقع ملا، وہاں کلنٹن کالج میں شرکت کی۔ بعد ازاں میڈلین Magdalen کالج، آکسفورڈ، چلے گئے، جہاں انگریزی زبان و ادب میں بی اے کی ڈگری حاصل کی۔ Magdalen کے دور طالب علمی میں وہاں کے مشہور استاد سی ایس لیوس کے حلقہ احباب میں داخل ہوئے اور ان کے ایک قریبی دوست بن گئے۔ آکسفورڈ سے گریجویشن کرنے کے بعد Vytautas میگنسن یونیورسٹی لتھوانیا چلے گئے، جہاں انہوں نے اینگلو سکسون اور ڈل انگریزی پڑھائی۔ انہیں یورپ کی متعدد یونیورسٹیوں میں تدریسی فرائض سرانجام دینے کے مواقع ملے۔ لنگز، روحانی و فلسفیانہ معاملات میں دل چسپی رکھتے تھے۔ آکسفورڈ کے قیام کے دوران، لنگز کے لیے، ایک اہم واقعہ، فرانسیسی مفکر اور نو مسلم رہنی گینوں (René Guénon) (شیخ عبد الواحد یحییٰ) (1886-1951) کی صحبت اور ان کے افکار کا مطالعہ تھا۔ شیخ یحییٰ روایتی عقائد و تعلیمات کے پرچارک تھے۔ روایت کے مکتب فکر کی تحریریں، لنگز کے لیے، جرمن / الجزائر صوفی، مابعد الطبیعی، اور سکالر فرتھ جوف شوآن Frithjof Schuon (شیخ عیسیٰ نور الدین احمد العلوی) (1998-1907) کی فکر و حلقے سے تعارف کا ذریعہ بنیں۔ اس مفکر کی فکر سے گہری واقفیت کے لیے لنگز 1938ء میں بیسل Basle چلے گئے۔ یہی سفر ان کے قبول اسلام کا سبب بن گیا۔ اس طرح باقی ساری عمر، لنگز نے Schuon کے عقیدت مند شاگرد کے طور پر گزار دی۔ 1939ء میں قاہرہ پہنچے، اور وہاں عربی سیکھنے میں لگ گئے، قاہرہ ان کا دوسرا گھر بن گیا جہاں وہ یونیورسٹی آف قاہرہ میں انگریزی پڑھانے لگ گئے۔ شیکسپیئر کے ڈرامے بھی ذوق و شوق سے پڑھائے۔ 1944ء میں ان کی شادی ہوئی اور وہ امرام مصر کے قریب ایک گاؤں میں رہنے لگ گئے۔ 1952ء بعض سیاسی مسائل کی وجہ سے انہیں مجبوراً مصر چھوڑنا پڑا۔

واپس برطانیہ آکر انہوں نے اپنا تعلیمی سلسلہ جاری رکھا اور یونیورسٹی آف لندن کے افریقی و ایشیائی مطالعات کے شعبہ میں عربی میں بی اے کیا اور بعد ازاں بیسویں صدی کے الجزائر صوفی احمد العلوی کی حیات و خدمات اور ان کے فلسفہ تصوف پر پی ایچ ڈی کی۔ 1959ء میں پی ایچ ڈی کرنے کے بعد برٹش میوزیم اور برٹش لائبریری میں کام کیا۔ وہاں مشرقی مخطوطات اور اسی طرح کے دیگر علمی کاموں کا تفصیلی تجزیہ کیا۔ 1970ء سے 1973ء تک انہوں نے مشرقی کتب و مخطوطات کے محافظ کے طور پر کام کیا۔ "مطالعہ ادیان" کے مجلہ میں اس کے مضامین بھی شائع ہوتے رہے۔ زندگی کے آخری حصے میں ان کے تصنیفی حاصلات بڑھ گئے۔ زیر تبصرہ کتاب MUHAMMAD ان کی سب سے مشہور تالیف ہے، جس نے انہیں مسلم دنیا میں نیک نامی عطا کی۔ اس کتاب پر حکومت پاکستان اور حکومت مصر نے انہیں انعامات سے نوازا۔ اس کتاب کے مصنف کی حیثیت سے انہوں نے ایک دنیا کی سیر کی۔

تصوف اور شیکسپیئر اس کے مرغوب موضوعات رہے ہیں۔ وہ الجزائر صوفی، مابعد الطبیعی metaphysician،

اور سکالر فرتھ جوف شوواں Frithjof Schuon (شیخ عیسیٰ نورالدین احمد العلوی) (1907-1998) اور ولیم شیکسپیر کے کام پر ایک اتھارٹی ہیں، شیکسپیر کے کام میں ان کا تخصص، اس کے ڈراموں میں پائے جانے والے گہرے بانی معانی، اور مزید برآں خود شیکسپیر کی روحانیت کی نشان دہی ہے۔ شیکسپیر پر ان کے کئی کام شائع ہوئے۔ اس کام کو اس قدر پذیرائی ملی کہ ایک کتاب کی حالیہ اشاعت میں کا پیش افتر چار سے پرنس آف ویلز کا تحریر کردہ ہے۔ اپنی وفات سے قبل انہوں نے شیکسپیر کی روحانیت پر اثر ویو دیا جو بعد ازاں ایک فلم کا بھی حصہ بنا۔

### کتاب "Muhammad: His Life Based on the Earliest Sources" کا تعارف:

زیر تبصرہ کتاب، نبی کریم ﷺ کی ولادت تا وصال، سیرت اور عربوں کے حالات کے منفرد بیانے پر مشتمل ہے۔ 85 ابواب پر مشتمل اس کتاب کا ہر باب سیرت نبوی ﷺ اور تاریخ اسلام کے کسی اہم واقعہ پر مشتمل ہے۔ کتاب متعدد دفعہ شائع ہوئی ہے، اور مزید یہ کہ دنیا کی متعدد زبانوں میں اس کے تراجم بھی ہوئے ہیں۔ فرانسیسی، عربی، اطالوی، ترکی، ملائی، ولندیزی، تامل اور اردو زبان میں اس کے تراجم دستیاب ہیں۔ اس کا اردو ترجمہ کاظم جعفری نے کیا ہے۔ لنگز کی روداد سیرت کا ایک امتیازی پہلو اور عنصر، اس کا واضح، قابل فہم، اور بیانیہ انداز ہے۔ رواں اور مسلسل تحریر، کتاب کو ناول کے طرز پر پڑھا گیا۔ سادہ اور پر شکوہ زبان استعمال کی گئی ہے۔ مصنف قرآنی آیات و بیانات کے لیے قدیمی اور آثار یاتی انگریزی استعمال کرتے ہیں، جو کہ بیانے کے سرلیج بہاؤ اور بعض اوقات قاری کی رفتار قراءت کو آہستہ کر دیتی ہے۔ تعلیمات کی نسبت سوانحی تفصیلات کو زیادہ جگہ دی گئی ہے۔ یہ بنیادی طور پر آٹھویں صدی عیسوی کے قدیم مصادر پر مشتمل ہے۔ اس میں بعض ایسی تفصیلات بھی ہیں، جو دیگر کتب میں اس طرح یک جا نہیں ملتی تھیں۔ نئی اور نادر تفصیلات کے باوجود، مذکور کتاب دیگر کتب کے معارض نہیں ہے۔ کتاب میں قدیم مصادر سے منقول، صحابہ کرام کے اصل اقتباسات (excerpts) پہلی دفعہ انگریزی زبان میں نقل کیے گئے۔ ابن اسحاق، ابن سعد اور واقدی کے حوالے نقل کیے گئے ہیں۔ مصنف نے تعلیمات رسول ﷺ اور انقلاب نبوی ﷺ کو تاریخ کے ان اصولوں کی روشنی میں سمجھنے کی کوشش کی ہے جو مصنف کی سیاسی و انقلابی زندگی کا حصہ رہے ہیں، چنانچہ ان کا انداز مغربی مصنفین اور مستشرقین سے منفرد ہے۔ انہوں نے مغربی مصنفوں کے خیالات کو ماننے سے گریز کیا ہے، جو اسلام اور پیغمبر اسلام کی مخالفت میں تعصب کا مظاہرہ کرتے رہے ہیں۔ مصنف نے اپنی وفات سے قبل، کتاب میں چند مزید عنوانات بھی شامل کیے، جو کہ شام اور قریبی ممالک میں اسلام کی اشاعت سے متعلق تھے۔ کتاب کی چند منفرد خصوصیات کا تذکرہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔

### واقعہ نگاری اور منظر نگاری میں اپنی مثال آپ:

صاحب تصنیف انگریزی ادب کے طالب علم و استاد تھے۔ زندگی کا قابل ذکر عرصہ شیکسپیر کی درس و تدریس میں بسر ہوا۔ باریں وجہ واقعہ نگاری اور منظر نگاری میں انہیں کمال مہارت حاصل ہے۔ ان کی کتاب سیرت میں اس کی متعدد مثالیں موجود ہیں۔ ایک اقتباس ملاحظہ ہو:

”جب وقت فجر ہوا، اور دن نکلنے لگا تو عبدالمطلب اٹھ کھڑے ہوئے اور مقام حجر سے خانہ کعبہ کے شمالی دروازے سے باہر آئے۔ وہاں سے وہ شمال مشرقی دیوار کے ساتھ چلے، جس کے دوسرے سرے پر کعبہ کا دروازہ ہے۔۔۔۔۔ جیسے ہی عبدالمطلب رکن یرمائی سے رکن حجر اسود کی جانب بڑھے تو بوتلیں کی پہاڑیوں کے اندھیرے ڈھلوان سے

پرے دور تک مشرقی پہاڑیاں ان کی نظروں کے سامنے تھیں اور دوا بھرتے سورج کی زرد روشنی میں ان کے خدو  
خال صاف دیکھ سکتے تھے" 2

واقعہ ہجرت میں نبی ﷺ اور آپ کے رفقاء کا قبا کے مقام پہنچنا اور وہاں کے لوگوں کا منتظر شوق ہونا، وہاں کے  
راستوں کی منظر نگاری، قابل توجہ ہیں۔

"طلحہ سے ملاقات کے بعد انہوں نے اپنا رخ شمال کی جانب کیا اور ساحل سے بہت کر زمین کی طرف ہو لیے۔ پھر  
شمال مشرق اور آخر میں سیدھے بیثرب کی جانب۔ دوران سفر ایک مقام پر وحی کا نزول ہوا کہ "یقیناً جس نے آپ  
پر قرآن فرض کیا ہے، دوبارہ آپ کو وطن واپس لائے گا۔" غار ثور سے رخصت کے بارہویں دن صبح سویرے  
وادئ عتیق پائی گئے۔ وادی کو پار کرتے ہوئے وہ سخت ناہموار چٹانوں پر چڑھے۔ اس سے قبل کہ وہ پہاڑی کی چوٹی  
پر پہنچتے، سورج کافی نکل آیا تھا اور اس کی تمتاز اپنے شباب پر تھی۔۔۔ سیاہ چٹانوں کے دو قطعاً کے درمیان  
ایسی سرزمین جسے پانی سے خوب سینچا گیا تھا، اب ان کے قدموں پر پھیلی پڑی تھی، کھجوروں کے بھورے جھنڈ اور  
باغات کا ہلکا سبزہ ان چٹانوں سے جنہیں وہ عبور کر کے نیچے اترے تھے، اس مقام سے تین میل تک پھیلا ہوا  
تھا" 3

چشمہ زم زم کے دریافت ہونے کے واقعے کو انتہائی دلچسپ اور ناول کے انداز میں لکھا۔ 4 واقعہ نگاری کی ایک عمدہ  
مثال لشکر ابرہہ کے ہاتھی کے بیٹھنے کا واقعہ ہے۔ دل چسپ انداز میں اس واقعے کا تذکرہ کیا ہے۔  
"عین اس وقت نفیل (مقامی عرب راہبر) نے ہاتھی کا کان پکڑا اور ہلکے لیکن محکم لہجے میں ہاتھی کو بیٹھ  
جانے کو کہا۔ یہ سنتے ہی ہاتھی نہایت آہستگی سے زمین پر بیٹھ گیا۔ اب یہ اور اس کا پورا لشکر یہ دیکھ کر حیرت زدہ ہو  
گئے۔ انیس نے ہاتھی کو اٹھنے کا حکم دیا لیکن نفیل کے بول ایک ایسے حکم سے متفق ہو چکے تھے جو کسی بھی انسان  
کے بول کے مقابلے میں قوی تر تھے۔ ہاتھی ٹس سے مس نہ ہوا۔۔۔۔۔" 5

واقعہ اسراء و معراج کے بیان میں یہ روانی عبارت اپنے عروج پر ہے۔ اور لائق مطالعہ ہے۔ 6 خندق کے دان کے  
واقعات بھی اپنے اس مخصوص اسلوب میں بیان کیے ہیں۔

### سیرت نبوی ﷺ کے معاشرتی پہلو اور احوال صحابہ کا بیان:

مصنف نے رسول اللہ ﷺ کے عہد اور معاشرے کو بخیر نظر غائر دیکھا ہے، اس کے سماجی پہلو کی تفصیلات بہم پہنچائی  
ہیں۔ مدینہ آمد کے بعد آپ ﷺ کے اقدامات اور فیصلوں کا اجتماعی Sociological پس منظر کیا تھا؟، مدینہ کی اجتماعیت کا  
رنگ، خاندانوں اور قبائل کا تعارف، باہمی تعلقات کے احوال، مکہ و مدینہ کی معاشرت کا فرق، قبائل کے معاشرتی و تمدنی مظاہر،  
وغیرہ کا تذکرہ دل چسپ واقعاتی انداز میں کیا ہے۔ نبوی معاشرے اور اس میں باہم انسانی معاملات کی بعض وہ تفصیلات بھی بہم  
پہنچائی ہیں، جو سیرت کی عام کتابوں میں نظر نہیں آتی ہیں۔ 7

حضرات صحابہ کرام کے احوال کی جزئی تفصیلات بھی مہیا کی ہیں۔ سیدنا عثمان بن مظعون رضی اللہ عنہ کے ساتھ نبی  
کریم ﷺ کی قربت کے مناظر متاثر کن اور دلآویز ہیں۔ 8 صحابہ کرام کے درمیان باہم شکر رنجی اور دیگر انسانی جذبات و  
احساسات کی بہت عمدہ توجیہات و تاویلات کی ہیں۔ 9 نبی کریم ﷺ کی اپنے جاں نثار صحابہ کے ساتھ محبت و الفت اور  
شفقت و کرم کے واقعات کو دل نشیں انداز میں بیان کیا ہے 10، سیدنا جابر کے ساتھ نبی علیہ السلام کا معاملہ، اور آپ کا محاور

اس کی ایک مثال ہے۔ 11

رسول اللہ ﷺ اپنے صحابہ کی ایک دوسرے پر برتری کا ذکر فرمایا کرتے تھے، اس کا مصنف نے ذکر کیا ہے اور صحابہ کے مقام بلند کو کئی مقامات پر بیان کیا ہے۔ 12 یہ تذکرے اس قدر قابل ذکر ہیں کہ اس کتاب سیرت میں سے "تذکار صحابہ" پر ایک الگ کتاب مرتب کی جاسکتی ہے۔

جدید معلومات، واقعات کی جدید تعبیرات اور واقعاتی تفصیل میں دیگر کتب سیرت سے اختلافات:

مصنف نے قدیم عربی مصادر کا باریک بینی سے مطالعہ کیا ہے، نتیجتاً بہت سی ایسی معلومات اور واقعات نقل کیے ہیں، جو سیرت کی دیگر کتب میں نظر نہیں آتے ہیں۔ حجر اسود کے بارے میں لکھا کہ یہ کعبہ میں سب سے مقدس ملکوتی چیز تھی، جس کے متعلق مشہور ہے کہ ایک فرشتے نے اسے نزدیک ہی واقع ابو قیس کی پہاڑیوں سے نکال کر ابراہیم علیہ السلام کو دیا، جہاں وہ آسمان سے زمین پر اترنے کے بعد سے جوں کا توں محفوظ پڑا تھا۔ 13 بعض سیرت نگاروں نے لکھا کہ حضرت آدم علیہ السلام، اسے اپنے ساتھ لائے تھے۔

مقام ابراہیم کو حجر اسمعیل کہا اور اس کے بارے میں لکھا کہ "احاطہ کی اس اندرونی جگہ میں فرش کے پتھروں کے نیچے سیدہ باجرہ اور اسمعیل علیہما السلام کے دفن ہونے کی وجہ سے اس جگہ کو حجر اسمعیل کہا جاتا ہے" 14  
صلح نامہ حدیبیہ کے واقعات کے آخری مرحلہ میں جب نبی کریم ﷺ نے لوگوں کو اپنے جانوروں کی قربانیاں کرنے کا حکم دیا اور انہوں نے اس میں کچھ پس و پیش کی تو اس کی بہت عمدہ توجیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"آپ نے دوسری اور پھر تیسری بار ارشاد فرمایا لیکن تمام اصحاب حیران اور سراسیمہ خاموشی سے آپ کو دیکھتے رہے جیسے انہیں کچھ نظر ہی نہ آ رہا ہو۔ صحابہ کا رد عمل سرکشی نہیں تھی۔ بلکہ حالات نے جس طرح پلٹا کھلایا تھا اور ان کی تمام امیدیں خاک میں مل گئی تھیں، وہ حقیقتاً جس ذہنی انتشار کا شکار ہو چکے تھے اس پس منظر میں جب انہیں قربانی کا حکم دیا جا رہا تھا تو انہیں سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ یہ حکم ارکان حج کے بارے میں کیسے ہو سکتا ہے، وہ جانتے تھے کہ سنت ابراہیمی کے مطابق قربانی تو حدودہ کعبہ کے اندر ضروری تھی اور انہیں شرائط کا اطلاق سر منڈانے پر بھی تھا، -- بعد ازاں جب آپ نے اپنے سر کے بال منڈوا لیے اور قربانی کر دی تو سب صحابہ نے اسے شرعی علم سمجھتے ہوئے اس کی پیروی کی۔ صلح نامہ حدیبیہ پر دستخط کرنے والے صحابہ کے نام بھی دیئے ہیں۔ 15

نبی کریم ﷺ کے بچپن کا ذکر کرتے ہوئے لکھا "بچہ مکہ میں تین سال تک بڑے عیش و آرام سے اپنی ماں کے ساتھ رہا۔ دادا، بچا اور پھوپھیوں کی محبتوں کا مرکز بن کر اپنے چچا زاد اور دیگر خاندانی بچوں کے جھرمٹ میں کھیل کود کر اچھا وقت گزارا" 16

یہ مغربی مصنفین کا انداز جو، کسی شخصیت کا مطالعہ اس کے عہد و ماحول کے حوالے سے کرتے ہیں، اور واقعات کی گم شدہ کڑیاں ملا کر اسے مکمل کرتے ہیں۔

غیر مشہور، شاذ اقوال و واقعات بھی نقل کیے ہیں۔ جیسے حجۃ الوداع کے بارے میں چند ایسے ہی واقعات نظر آتے ہیں۔ مشہور روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے پورے مجمع سے پوچھا کہ لوگو! تمہیں پتہ ہے کہ آج کون سا دن ہے؟ -- الخ، اس کا جواب بھی پورے مجمع کی طرف سے آیا، تاہم صاحب کتاب نے لکھا ہے کہ اس کا جواب صرف صفوان کی طرف سے آیا، ان کے الفاظ ہیں "مجمع خاموش رہا اور صفوان نے خود ہی جواب دیا" محترم مہینہ 17

مصنف نے یہ منفرد معلومات دیں کہ سیدنا حمزہ اور سیدہ صفیہ، آپ کے چچا ہونے کے ساتھ ساتھ رضاعی بھائی اور خالہ زاد بھی تھے، اور ان میں بچپن ہی سے بہت لگاؤ تھا۔ اور ان تینوں کے درمیان ہمیشہ کے لیے ایک مستقل اور پائیدار رشتہ مضبوطی سے قائم ہو گیا۔ 18 غزوہ احد کے موقع پر، احد پہنچنے اور جگہ کے انتخاب کے لیے آپ نے اس علاقے کے قبیلے حارثہ کے ایک شخص کی مدد لی۔ 19

ہجرت مدینہ کے سفر میں ساحل کے ساتھ سفر کرتے ہوئے انہیں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے بھائی، طلحہ کا قافلہ ملا، جناب طلحہ نے نبی کریم ﷺ اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کو عمد و لباس عطا فرمایا۔ 20 قافلے سے ملاقات کا ذکر دیگر سیرت نگاروں نے نہیں کیا ہے۔

وہ واقعہ کہ جس میں ایک سفر کے دوران، ایک بد و سردار نے نبی کریم ﷺ کو سوتا دیکھ کر آپ کی تلوار اٹھالی تھی اور کہا تھا کہ آپ کو مجھ سے کون بچائے گا کہ رسول اللہ ﷺ نے جواب دیا: "اللہ"، یہاں مصنف نے مزید تفصیل یہ دی ہے کہ:

"جس پر حضرت جبرائیل سفید لباس میں ملبوس ان دونوں کے بیچ میں آگئے اور انہوں نے دعوتوں کے سینے پر ہاتھ رکھ کر زور سے پیچھے دھکیل دیا۔ دعوتوں کے ہاتھ سے تلوار دور جا گری اور رسول اللہ ﷺ نے تلوار پر قبضہ کر لیا۔۔۔" 21

مصنف نے بیعت رضوان کے بارے میں کہا کہ اس کی منادی کرتے ہوئے صراحت نہیں کی گئی تھی کہ یہ کس مقصد کے لیے کی جا رہی ہے یہی وجہ ہے کہ: "سب سے پہلے بیعت کرنے والے صحابی حضرت سنان رضی اللہ عنہ نے عرض کی "یا رسول اللہ ﷺ! میں اس بات پر بیعت کرتا ہوں جو آپ کے دل میں ہے" ص 377، مزید یہ کہ ایک منافق عبد بن قیس نے وہاں موجود ہوتے ہوئے بیعت میں شرکت نہ کی۔ 22

صلح نامہ حدیبیہ کے موقع پر حضرت ابو جندل رضی اللہ عنہ کے واقعہ کو بیان کیا ہے، تاہم مصنف کی تحریر میں یہ اضافہ ہے کہ سہیل بن عمرو کے ساتھ آنے والے دو افراد نے، حضرت ابو جندل کو نبی کریم ﷺ کی طرف سے پناہ دینے کا اعلان کیا اور اسے اس کے باپ سے دور رکھنے کا وعدہ کیا۔ 23، اس سے اگلے صفحے پر مسلمانوں کی طرف سے معاہدہ صلح پر دستخط کرنے والے افراد کے نام بھی لکھے ہیں، جن میں حضرت ابو بکر، حضرت عمر، حضرت علی، حضرت عبدالرحمن بن عوف، حضرت محمود بن مسلمہ، اور حضرت عبداللہ بن سہیل رضی اللہ عنہم شامل تھے۔ 24

حضرت عروہ بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ، عمومی طور پر سیرت نگاروں نے ذکر نہیں کیا ہے۔ مصنف نے اس کا ذکر بڑے والہانہ اور جذباتی انداز میں کیا ہے۔ 25، مزید برآں نبی کریم ﷺ کا اس کو مسیح علیہ السلام کے حواریوں میں سے ایک حواری حبیب سے مشابہ قرار دینا۔

نبی کریم ﷺ کے سفر طائف میں بنی امیہ کے دو افراد، عتبہ اور شیبہ کے باغ میں آپ سلام کے پناہ لینے کے واقعے کو تمام سیرت نگاروں نے نقل کیا ہے لیکن ان دونوں سرداروں کے وہاں موجود ہونے اور عداس غلام کو انگور کے خوشے دینے کا ذکر، تصرف مصنف نے کیا ہے، مزید یہ کہ جب عداس نے کلمہ شہادت ادا کیا تو، ان سرداروں کا ایک جملہ بھی نقل کیا گیا ہے کہ "لو! یہ غلام تو گیا" نیز عداس کو دال کی تشدید کے ساتھ "عداس" لکھا گیا ہے۔ 26

غزوہ بدر میں نبی ہاشم کے کن افراد نے شرکت کی، اس میں سیرت نگاروں نے جناب ابی طالب کے بیٹے طالب کے شریک ہونے اور مقتول ہونے کا ذکر کیا ہے، تاہم مصنف نے حضرت عباس کے ساتھ ان کے تین بھتیجوں کا ذکر کیا، لیکن طالب بن ابی طالب کا ذکر نہیں کیا ہے۔ 27

عرب میں بت پرستی کے آغاز کے بارے میں لکھا کہ:

”اولاد اسماعیل کی تعداد میں اتنا اضافہ ہوا کہ ان کے لیے وادی مکہ میں سمٹنا مشکل ہو گیا۔ جو لوگ وادی سے نکلے وہ اپنے ساتھ خانہ کعبہ کے اطراف و حدود سے پتھر اٹھا کر لے گئے اور ان پتھروں کو کعبہ کی علامات بنا کر اپنی مذہبی رسومات انجام دینے لگے۔ بعد ازاں اپنے ارد گردینے والے بت پرست قبائل کے عقائد سے متاثر ہو کر خانہ کعبہ کے پتھروں کے ساتھ ساتھ بتوں کا بھی اضافہ کر لیا“ 28

مصنف نے کچھ واقعات نئے درج کیے ہیں، تو کچھ واقعات چھوڑ بھی دیے ہیں۔ جیسے ہجرت کے واقعات میں، ام معبد کا واقعہ بہت مشہور ہے، ان کی بکری سے نبی کریم ﷺ کا معجزانہ دودھ دوہنا، اور بعد ازاں ام معبد کا نبی کریم ﷺ کی صورت پاک کا نقشہ کھینچنا، تاہم مصنف نے اس اہم واقعہ کو نظر انداز کر دیا ہے۔ 29

مغربی مصنفین کا وہ انداز نظر آتا ہے کہ واقعات کی کڑیاں ملانے کے لیے مفروضوں کی مدد لی جائے اور منظر نامے کو مکمل کیا جائے۔ جیسے کیا ہو گا، گئے ہوں گے، وغیرہ

رشتہ داریوں کے بارے میں اخبار و معلومات:

کتاب کا ایک منفرد وصف یہ ہے اس کے مطالعہ سے صحابہ کرام کی باہم رشتہ داریوں، خصوصاً نبی کریم ﷺ کے ساتھ مختلف صحابہ و صحابیات کی رشتہ داریوں کا پتہ چلتا ہے۔ جیسے یہ کہ، سیدہ ام سلمہ (ام المؤمنین)، کے سابق شوہر جناب ابو سلمہ، نبی کریم ﷺ کے پھوپھی زاد بھائی تھے۔ رسول اللہ ﷺ نے عمارہ کا رشتہ اپنے سوتیلے بیٹے سلمہ سے طے کر دیا۔ سلمہ کے باپ ابو سلمہ، حضرت حمزہ کی بہن برہ کے فرزند تھے اور رشتے میں عمارہ کے پھوپھی زاد تھے۔ اس موقع پر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ”کیا میں نے سلمہ کے احسان کا بدلہ چکا دیا؟“ اس سے آپ کی مراد یہ تھی کہ سلمہ نے اپنی والدہ ام سلمہ کو رسول اللہ ﷺ کے رشتہ میں دے کر آپ کو ممنون کیا تھا اور اب آپ ﷺ نے سلمہ کو دلہن عطا کی تھی۔ 30

ازواج مطہرات کے جزوی حالات و وقائع:

ازواج مطہرات کے باہم اور رسول اللہ ﷺ کے ساتھ تعلقات و معاملات کی جزوی تفصیلات جو اس کتاب میں ملتی ہیں، کسی اور کتاب سیرت میں وہ عقائد ہیں۔ ایک اقتباس ملاحظہ ہو:

”پہلے ام کلثوم کی شادی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے ہوئی اور پھر حضرت خنیس کی وفات کو چار ماہ گزرنے اور سیدہ سودہ رضی اللہ عنہا اور سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے حجروں کے ساتھ ایک اور ہجرے کی تعمیر مکمل ہو گئی تو سیدہ حفصہ رضی اللہ عنہا سے رسول اللہ ﷺ کی بھی شادی انجام پا گئی۔ بدر کے واقعہ کو ابھی ایک سال نہیں ہوا تھا۔ سیدہ حفصہ کی آمد سے رسول اللہ ﷺ کے گھرانے کی ہم آہنگی میں کسی قسم کا فرق نہ پڑا۔ سیدہ عائشہ تو خوش ہوئیں کہ ان کو تقریباً ہم عمر ساتھی مل گیا اور دونوں نوجوان بیویوں کے درمیان ایک دیر پا دوستی کا رشتہ قائم ہو گیا، جب کہ سیدہ سودہ جو بلحاظ عمر سیدہ عائشہ کے لیے ایک ماں کی طرح تھیں، انہوں نے نووارد کو بھی اپنی مادرانہ شفقت میں لے لیا جو ان سے تقریباً بیس سال چھوٹی تھیں“ 31

سیدہ حفصہ، سیدہ عائشہ اور سیدہ صفیہ رضی اللہ عنہا کے تذکرے اور ان کی باہمی قربتوں کی تفصیل بیان کی ہے۔

32 مزید بھی بڑی جزئی معلومات بہم پہنچائی ہیں "33

**معجزات کا تذکرہ:**

معجزات سیرت نبوی ﷺ کا ایک اہم گوشہ ہیں۔ بایں وجہ اکثر سیرت نگاروں نے معجزات کو اہتمام سے بیان کیا ہے۔ فاضل سیرت نگار کا انہیں بیان کرنا، ایک خاص اہمیت رکھتا ہے، اس لیے کہ مصنف مغربی دانش وروں کے ماحول میں بھی رہے جو معجزات کو محال، مستبعد، خلاف عقل اور ناممکن تصور کرتے تھے۔ تاہم جدید تحقیقات، معجزات کی تصدیق کر رہی ہیں، اور عقل ان کی عظمت کے سامنے عاجز و در ماندہ ہو کر سرنگوں ہے۔

فاضل مصنف نے نبی کریم ﷺ کے تقریباً سب ہی معجزوں کا ذکر کسی نہ کسی طور کر دیا ہے۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کے بوڑھے اور لاغر اونٹ کو تیز کر دیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سونے کی ایک چھوٹی سی ڈلی کو لعاب دہن لگانا اور حضرت سلمان فارسی کے یہودی آقا کے ہاں اس کا وزن سو 100 تولے ہو جانا اور حضرت سلمان کا آزادی پالینا۔ خندق کی کھدائی کے دوران حضرت جابر بن عبد اللہ کے ہاں دعوت اور تھوڑے سے کھانے کا پورے لشکر کے لیے کافی ہو جانا اور پورے لشکر کا سیر ہو کر کھانا۔ وغیرہ 34

**تعلیمات نبوی ﷺ کا بیان اور آیات و احادیث کے حوالے:**

باوجود یہ آپ ایک نو مسلم تھے، انگریزی ادب کے طالب علم تھے تاہم ان کا آیات و احادیث کا مطالعہ گہرا ہے، چنانچہ آیات و احادیث کے حوالے جا بجا نظر آتے ہیں۔ موقع محل کی مناسبت سے، سیاق و سباق کا لحاظ کرتے ہوئے مختلف احادیث اور آیات کے مفہیم کو سیرت کا حصہ بنایا ہے، اور انہیں ترغیب و ترہیب کے مقصد کے تحت ذکر کیا ہے۔ اس طرح یہ کتاب سیرت دعوتی منہج و اسلوب کا بھی نمونہ نظر آتی ہے۔

جنوں کے قبول اسلام کے واقعہ میں بھی ایک آیت ( وما ارسلناک الا رحمۃ للعالمین ) کے مضمون سے استدلال کیا ہے۔ 35 سورہ نحم کی آیات یعنی السدرۃ المعبودہ۔۔ الخ اور بعض دیگر احادیث کو خوبصورتی سے واقعہ معراج کے مضمون میں سمویا ہے۔ 36 بعض مقامات پر ایک سے زائد صفحات میں سیرت واقعات اور قرآنی بیانات کو باہم سمویا گیا ہے۔ اس مضمون کی دیگر امثلہ بھی کتاب میں موجود ہیں۔ 37

تعلیمات نبوی ﷺ کو عمدہ اسلوب و ترتیب میں واقعات سیرت میں سمویا ہے۔ نبی ﷺ کے حضرت عثمان بن مظعون کو نمونہ نبوی ﷺ کی پیروی کی تعلیم دینے کے بیان کو مصنف نے صراحت سے ذکر کیا ہے۔ مزید برآں ایک جگہ نفس لوامہ، نفس امارہ اور نفس مطمئنہ کی عمدہ تشریح کی ہے۔ 38 ایک مقام پر ایک حدیث لکھی ہے:

جب پوچھا گیا کہ قیامت کے دن کس کا درجہ سب سے بلند ہو گا تو آپ ﷺ نے فرمایا: "وہ مرد اور عورت جو اللہ کو بہت زیادہ یاد کرتے ہیں" اور جب پوچھا گیا "کیا ان کا درجہ اللہ کی راہ میں جہاد کرنے والوں سے بھی بلند ہو گا تو آپ نے فرمایا" خواہ اس نے کافروں اور بت پرستوں کے خلاف اتنی تلوار چلائی ہو کہ تلوار ٹوٹ گئی ہو اور وہ خود خون میں نہلا گیا ہو، پھر بھی اللہ کو یاد کرنے والے کا درجہ اس سے بلند ہو گا 39



حکمت و تدبیر سیرت کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ ایک مثال ملاحظہ ہو:

جب حضرت ابو بکر نے رسول اللہ ﷺ کے سامنے دونوں اونٹوں میں سے بہتر اونٹ پیش کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا میں ایسے اونٹ پر سوار نہیں ہوں گا جو میرا پناہ ہو۔۔۔۔۔ حالانکہ اس سے پیشتر کئی بار رسول اللہ ﷺ نے حضرت ابو بکر کے پیش کردہ تحائف قبول کیے تھے لیکن یہ موقع ایک خاص تقدس اور حرمت کا حامل تھا۔ یہ رسول اللہ ﷺ کی ہجرت تھی، وہ ہجرت جس وہ اللہ کی راہ میں اپنے گھر سے اور اپنے وطن سے سارے بندھن توڑ رہے تھے۔ یہ اللہ کے حضور میں ان کی نظر تھی۔ ہجرت کے اس عمل کو لازم تھا کہ وہ خالصتاً ان کی ذات سے متعلق ہو۔۔۔ 40

دعوت نبوی ﷺ کے مراحل کی تفصیل موجود ہے تاہم اسے تفصیلی و تجزیاتی مطالعہ نہیں کہا جاسکتا۔ واقعاتی اسلوب ہی نمایاں ہے۔ دعوتی زندگی کو الگ سے بیان نہیں کیا ہے۔

کتب سابقہ تورات و زبور کے حوالے:

زیر بحث کتاب کی ایک قابل توجہ بات اس میں قدیم صحائف اور کتب سابقہ تورات و زبور کے حوالے ہیں۔ سید ہاجرہ کے، اپنے بیٹے اسمعیل علیہ السلام کے لیے، پانی کی تلاش کے لیے، صفا و مروہ پہاڑیوں پر دوڑنے کے واقعے کو سفر تکوین (Genesis) سے نقل کیا ہے۔

”اور اللہ نے بچے کی پکار سنی اور اللہ نے حاجرہ علیہا السلام کو عالم بالا سے پکارا اور ان سے یوں گویا ہوا ”گھبراؤ امت کیوں کہ اللہ نے جہاں بچہ ہے، وہاں سے اس کی آواز سن لی ہے۔ اٹھو اور بچے کو گود میں لے لو، کیوں کہ میرا فیصلہ ہے کہ اس کے صلب سے ایک عظیم قوم پیدا کروں گا اور اللہ نے ہاجرہ کی آنکھیں کھولیں تو انہوں نے دیکھا کہ وہاں ایک چشمہ جاری تھا“ 41

سیدنا اسمعیل علیہ السلام کے واقعات میں ایک جگہ لکھا:

”زبور میں اسمعیل علیہ السلام اور ان کی والدہ کی بالواسطہ تعریف مذکور ہے جس کی ابتدا کچھ یوں ہے کہ: ”اے لشکروں کے مالک تیرے مسکن کس قدر دل نواز ہیں ”زبور میں ہی زم زم کے معجزہ کا ذکر ہے جو ان دونوں ماں بیٹے کے وادی بکہ میں موجودگی سے ظہور میں آیا ”خوش حال وہ انسان، جن کی قوت تیری ذات سے ہے کہ جن کے قلب ان کے طور طریقوں پر کار بند رہے جو وادی بکہ سے گزر کر اسے چشمہ زار بنا گئے“ (زبور: 84: 5-

42(6

ایک اور جگہ لکھا ہے: ”جب ساتویں چکر سے مایوس ہو کر ڈور ایک چٹان پر جا بیٹھیں تو فرشتے نے ان سے کلام کیا۔ سفر تکوین (Genesis) کے الفاظ میں: اور اللہ نے بچے کی پکار سنی۔۔۔۔۔“ 43 کتب سابقہ میں آنحضرت ﷺ کے تذکرے اور آپ کی بشارات کا خصوصی تذکرہ کیا ہے۔

اسلوب بیان:

مقالہ نگار کے پیش نظر کتاب کا اردو ترجمہ رہا ہے۔ ترجمہ کا اسلوب ہی اس قدر دل نشیں ہے کہ اس سے اصل کتاب کے اسلوب کی ندرت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ تحریر مسلسل اور رواں ہے۔ کتاب کو ناول کے طرز پر پڑھا گیا ہے۔ اس کی ایک مثال ذیل کے پیرا گراف میں موجود ہے:

پروں کے پھڑ پھڑانے کی آواز آئی اور ان کے عقب میں ایک پرندوریت پر اترا۔ پھر ایک دوسرا پرندہ اترا۔ اس عرصہ میں

مارٹن لنگز اور ان کی کتاب "Muhammad: His Life Based on the Earliest Sources" کا مطالعاتی جائزہ

انہوں (یعنی عبدالمطلب) نے دعا ختم کر لی تھی۔ وہ مڑے تو دیکھا کہ وہ دونوں کو اپنی مخصوص چال چلتے ان دونوں مجسمہ آسا چٹانوں کی طرف رواں دواں ہیں جو اس جگہ سے تقریباً ایک سو گز دور ایک دوسرے کے بالمقابل ایستادہ تھیں۔ ان دونوں چٹانوں کو بتوں کا رتبہ دے دیا گیا تھا اور ان دونوں کی درمیانی جگہ پر قریش کے لوگ اپنے جانوروں کی قربانی دیا کرتے تھے۔ پہاڑی کووں کی طرح عبدالمطلب کو بھی خوب اندازہ تھا کہ اس جگہ کی ریت میں ہمیشہ خون رہتا ہے۔ وہاں جانوروں کا فضلہ بھی تھا اور قدم بڑھا کر دیکھا تو چیونٹیوں کا بل بھی نظر آگیا" 44

سیرت نبوی ﷺ کے واقعات کو دلچسپ ڈرامائی انداز میں اور تجسس و ایڈونچر سے بھرپور اسلوب میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ ایک باب کا عنوان قائم کیا ہے، "اہل یثرب کا رد عمل" جس کے ذیل میں لکھتے ہیں:

آپس کی دشمنیوں اور گناہوں سے تار تار، یثرب کے چھ نو مسلموں نے ان الفاظوں میں اپنی قوم کی کیفیت بیان کرتے ہوئے کسی مبالغے سے کام نہیں لیا تھا۔ بعثت کی باہمی جنگ اس سلسلہ کی چوتھی اور انتہائی وحشیانہ جنگ ہونے کے باوجود نتیجہ خیز ثابت نہ ہوئی تھی اور نہ ہی اس کے بطن سے کسی قسم کی صلح و امن کا قابل ذکر معاہدہ

نمودار ہوا تھا۔۔۔ 45

### اسلوب کتاب کا تنقیدی جائزہ:

اردو ترجمہ میں پروف کی کمی کی بنا پر عبارت کی اغلاط بھی موجود ہیں۔ جیسے جناب ابی بکر صدیق کا قبیلہ بنی تیم ہے، جس کو بنی تمیم، بنی جمح اور بنی جراح اور بنی عبدمنشس کو بنی منشس 46، مصنف کی کمی معلومات کی بنا پر بعض عبارات قابل گرفت ہیں۔ سیرت و مقام صحابہ کے شایان شان نہیں ہیں۔ جلیل القدر صحابی، سیدنا عمرو بن العاص کو "ایک زیرک اور عیار سیاستدان" لکھا گیا ہے۔ 47 غیر تحقیقی انداز بھی نظر آتا ہے۔ عیسائی راہب بچرہ کے واقعے کا اکثر سیرت نگاروں نے انکار کیا ہے، اس واقعے کو قابل اعتناء قرار نہیں دیا ہے، درایتی و روایتی اعتبار سے اس پر تنقید کی گئی ہے، تاہم مصنف نے ایک غیر مستند روایت کی بنا پر بغیر حوالے کے افسانوی قصے کو نقل کر دیا ہے۔ 48، حوالہ دینے کا خاص اہتمام نہیں کیا ہے، اگرچہ عنوان قائم کیا ہے کہ جس کی بنیادی ابتدائی صدی کے مصادر پر ہے۔ بیعت عقبہ کی بہت جزوی معلومات دی ہیں، کئی اقتباسات تو سین (Inverted Commas) میں بھی دیے ہیں تاہم ان کا حوالہ دینے کا اہتمام نہیں کیا ہے۔ 49 نقل کردہ احادیث کی جانچ پرکھ کا عام طور پر اہتمام نہیں کیا ہے۔ محدثین کے اختیار کردہ جرح و تعدیل کے اصولوں سے صرف نظر کیا ہے۔

الغرض مجموعی طور پر کتاب نے سیدھے سادے، دل چسپ اور دل کش انداز میں، ابتداء انگریزی قارئین کے ایک خاص طبقے کو اور تراجم کے بعد عوام الناس کو حیات طیبہ کی اہمیت کا احساس دلایا۔ فاضل مصنف کی یہ تصنیف، نبی کریم ﷺ کی ذات و شخصیت، صفات و اخلاق، خصائص و معجزات اور آپ کی تعلیمات کا حسین مرقع ہے۔ مشہور انگریزی اخبار دی ٹائمز نے اسے حالیہ صدی میں انگریزی زبان میں سب سے زیادہ پڑھی جانی والی سوانح قرار دیا۔ 50 راقم کی نظر میں اسے انگریزی زبان بلکہ کسی بھی یورپی زبان کی بہترین کتاب سیرت قرار دیا جاسکتا ہے۔

### خلاصہ کلام اور نتائج:

خلاصہ کلام یہ کہ مارٹن لنگز کی مذکورہ کتاب بہت ساری وجوہات سے اہمیت کی حامل ہے مصنف قرآنی آیات و بیانات کے لیے قدیمی اور آثار یاقی انگریزی استعمال کرتے ہیں، جو کہ بیانے کے سرلیج بہاؤ اور بعض اوقات قاری کی رفتار قراءت کو

آہستہ کر دیتی ہے۔ تعلیمات کی نسبت سوانحی تفصیلات کو زیادہ جگہ دی گئی ہے۔ یہ بنیادی طور پر آٹھویں صدی عیسوی کے قدیم مصادر پر مشتمل ہے۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

### حواشی و حوالہ جات

- 1 یہ کتاب پہلی مرتبہ 1983ء میں شائع ہوئی۔
- 2 مارٹن لنگز، محمد رسول اللہ، بک کارنر، جہلم، 2015ء، ص 32  
*Martin Lings, Muhammad Rasool Allah, Book Corner, Jhelum, 2015, P: 32*
- 3 ایضاً، ص 188، 189  
*Ibid, PP: 188-189*
- 4 ایضاً، ص 31، 32  
*Ibid, PP: 31-32*
- 5 ایضاً، ص 44  
*Ibid, P: 44*
- 6 ایضاً، ص 338  
*Ibid, P: 338*
- 7 ایضاً، ص 260  
*Ibid, P: 260*
- 8 ایضاً، ص 255  
*Ibid, P: 255*
- 9 ایضاً، ص 256  
*Ibid, P: 256*
- 10 ایضاً، ص 315  
*Ibid, P: 315*
- 11 ایضاً  
*Ibid*
- 12 ایضاً، ص 488، 489، 491  
*Ibid, PP: 488-489, 491*
- 13 ایضاً، ص 22  
*Ibid, P: 22*
- 14 ایضاً، ص 31

<i>Ibid</i> , P:31	15 ایضاً، ص 381
<i>Ibid</i> , P:381	16 ایضاً، ص 53
<i>Ibid</i> , P:53	17 ایضاً، ص 497
<i>Ibid</i> , P:497	18 ایضاً، ص 53
<i>Ibid</i> , P:53	19 ایضاً، ص 272
<i>Ibid</i> , P:272	20 ایضاً، ص 188
<i>Ibid</i> , P:188	21 ایضاً، ص 262
<i>Ibid</i> , P:262	22 ایضاً، ص 377
<i>Ibid</i> , P:377	23 ایضاً، ص 379
<i>Ibid</i> , P:379	24 ایضاً، ص 380
<i>Ibid</i> , P: 380	25 ایضاً، ص 466، 467
<i>Ibid</i> , PP:466,467	26 ایضاً، ص 158
<i>Ibid</i> , P:158	27 ایضاً، ص 222
<i>Ibid</i> , P:222	28 ایضاً، ص 24
<i>Ibid</i> , P:24	29 ایضاً، ص 189
<i>Ibid</i> , P:189	30 ایضاً، ص 422
<i>Ibid</i> , P:422	31 ایضاً، ص 254
<i>Ibid</i> , P:254	32 ایضاً
<i>Ibid</i>	

	33 ايضاً، ص 407، 408
<i>Ibid</i> , PP: 407-408	
	34 ايضاً، ص 317، 315، 331
<i>Ibid</i> , PP: 331, 315, 317	
	35 ايضاً، ص 151
<i>Ibid</i> , P:151	
	36 ايضاً، ص 163
<i>Ibid</i> , P: 163	
	37 ايضاً، ص 213، 247، 487، 196-198
<i>Ibid</i> , PP: 213, 247, 487, 196-198	
	38 ايضاً، ص 489
<i>Ibid</i> , P:489	
	39 ترمذی: 45، ايضاً، ص 490
<i>Tirmidhi</i> : 45, <i>Ibid</i> , P: 490	
	40 ايضاً، ص 187
<i>Ibid</i> , P:187	
	41 ايضاً، ص 21
<i>Ibid</i> , P:21	
	42 ايضاً، ص 22
<i>Ibid</i> , P:22	
	43 ايضاً، ص 21
<i>Ibid</i> , P:21	
	44 ايضاً، ص 32-33
<i>Ibid</i> , PP: 32-33	
	45 ايضاً، ص 170
<i>Ibid</i> , P:170	
	46 ايضاً، ص 155، 158، 148
<i>Ibid</i> , PP: 155, 158, 148	
	47 ايضاً، ص 426
<i>Ibid</i> , P:426	
	48 ايضاً، ص 154-156
<i>Ibid</i> , PP: 154-156	
	49 ايضاً، ص 175
<i>Ibid</i> , P:175	
50 "Muhammad: His Life Based on the Earliest Sources". Amazon.com. October 2006, Retrieved 1 July 2013	